



### Речевая практика

<b>Минимальный уровень:</b>	формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;	2	3	3	3			
	участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;	2	3	3	3			
	восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;	2	3	3	3			
	выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;	2	2	2	3			
	участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;	2	2	3	3			
	ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.	2	2	3	3			
<b>Достаточный уровень:</b>	понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;	2	3	3	3			
	понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;	2	2	3	3			
	выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;	2	2	3	3			
	активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	2	2	3	3			
	высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;	2	3	3	3			
	участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;	1	1	1	2			
	составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.	1	1	1	2			
<b>Средний балл:</b>	1,8	2,2	2,6	2,8				

### Математика

<b>Минимальный уровень:</b>	знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;	0	1	1	1			
	знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;	0	0	0	0			
	понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).	0	0	0	0			
	знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;	0	0	0	0			
	понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;	0	0	0	0			
	знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;	0	0	0	0			
	знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;	0	0	0	0			
	выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;	0	0	0	0			
	знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;	0	0	0	0			
	различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;	0	0	0	0			
	пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;	0	0	0	0			
	определение времени по часам (одним способом);	0	0	0	0			
	решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;	1	2	2	3			
	решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);	0	1	1	2			
	различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;	0	1	1	2			
	узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;	0	0	0	0			
	знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);	0	0	0	0			
	различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.	0	0	0	0			

Достаточный уровень:	знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;	0	0	0	0				
	счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;	0	0	0	0				
	откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;	0	1	1	1				
	знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;	0	0	0	0				
	понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;	0	0	0	0				
	знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;	0	0	0	0				
	понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;	0	0	0	0				
	знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;	0	0	0	0				
	знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;	0	0	0	0				
	выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;	0	0	0	0				
	знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;	0	0	0	0				
	различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);	0	0	0	0				
	знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;	0	0	0	0				
	определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;	0	0	0	0				
	решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;	0	0	0	0				
	краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;	0	0	0	0				
	различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;	0	1	1	2				
	узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;	0	0	0	0				
	знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;	0	0	0	0				
	вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.	0	0	0	0				
<b>Средний балл:</b>	<b>0</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>	<b>0,3</b>					
<b><i>Мир природы и человека</i></b>									
Минимальный уровень:	представления о назначении объектов изучения;	2	2	3	3				
	узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;	2	3	3	3				
	отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);	2	3	3	3				
	называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;	2	3	3	3				
	представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;	2	3	3	3				
	знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;	2	3	3	3				
	знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;	2	3	3	3				
	ухаживание за комнатными растениями;	2	3	3	3				
	составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;	2	2	3	3				
	адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.	2	3	3	3				

Достаточный уровень:	представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;	2	2	3	3			
	узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;	2	2	3	3			
	отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;	2	2	3	3			
	развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;	1	1	2	3			
	знание отличительных существенных признаков групп объектов;	2	2	3	3			
	знание правил гигиены органов чувств;	1	2	3	3			
	знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;	2	3	3	3			
	готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.	2	2	3	3			
	ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;	2	2	3	3			
	выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;	2	2	3	3			
	проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;	1	2	3	3			
	соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;	2	3	3	3			
	выполнение доступных природоохранных действий;	2	2	3	3			
готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.	2	2	3	3				
<b>Средний балл:</b>	1,9	2,4	3	3				

### Изобразительное искусство

Минимальный уровень:	знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;	2	3	3	3			
	знание элементарных правил композиции, цветопведения, передачи формы предмета и др.;	2	2	2	2			
	знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;	2	3	3	3			
	пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;	2	3	3	3			
	знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	0	2	3	3			
	знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;	0	0	0	0			
	организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;	2	3	3	3			
	следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;	2	3	3	3			
	владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);	2	3	3	3			
	рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;	2	2	2	3			
	применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;	0	0	0	0			
	ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;	0	1	2	3			
	адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и	0	1	1	2			

	некоторых оттенков цвета;						
	узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.	0	2	3	3		
Достаточный уровень:	знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);	0	0	0	0		
	знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);	0	0	0	0		
	знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;	0	2	3	3		
	знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», «объем» и др.;	0	1	3			
	знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;	0	0	2	2		
	знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);	0	0	0	0		
	знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);	0	0	0	0		
	нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;	0	0	0	1		
	следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;	2	2	3	3		
	оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);	0	2	3	3		
	использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;	0	0	0	1		
	применение разных способов лепки;	2	2	2	3		
	рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;	0	1	1	2		
	различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;	0	0	0	0		
различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;	0	0	0	0			
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.	0	0	0	0			
<b>Средний балл:</b>	<b>0,7</b>	<b>1,3</b>	<b>1,6</b>	<b>1,7</b>			

### Музыка

Минимальный уровень:	определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;	1	1	2	2		
	представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);	1	2	2	2		
	пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);	1	2	2	2		
	выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;	1	1	2	2		
	правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;	1	2	2	2		
	правильная передача мелодии в диапазоне <i>ре1-соль1</i> ;	1	1	2	2		
	различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;	1	2	2	2		
	различение песни, танца, марша;	1	2	2	2		
	передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);	1	2	2	2		
	определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);	0	2	2	2		
	владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	1	1	2	2		
Достаточный уровень:	самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков ( <i>форте-громко, пиано-тихо</i> );	1	2	2	2		
	представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);	1	1	2	2		
	представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);	1	1	2	2		
	пение хором с выполнением требований художественного исполнения;	1	2	2	2		

	ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;	1	2	2	2			
	исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;	1	1	2	2			
	различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;	1	2	2	2			
	владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.	1	1	2	2			
<b>Средний балл:</b>		<b>0,9</b>	<b>1,6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			

### Физическая культура

<b>Минимальный уровень:</b>	представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;	3	3	3	3			
	выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;	3	3	4	4			
	знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;	3	3	4	4			
	выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;	3	3	5	5			
	представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;	3	3	4	4			
	ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;	3	3	4	4			
	взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;	3	3	5	5			
	знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	3	3	5	5			
<b>Достаточный уровень:</b>	практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;	2	2	4	4			
	самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;	1	1	2	3			
	владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);	3	3	3	3			
	выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;	3	3	5	5			
	подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.	1	1	3	3			
	совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;	3	3	5	5			
	оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;	3	3	4	4			
	знание спортивных традиций своего народа и других народов;	0	0	0	0			
	знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;	3	3	4	4			
	знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;	3	3	4	4			
	знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;	3	3	4	4			
соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	3	3	4	4				
<b>Средний балл:</b>		<b>2,6</b>	<b>2,6</b>	<b>3,9</b>	<b>3,8</b>			

### Ручной труд

<b>Минимальный уровень:</b>	знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);	1	1	1	1			
	знание видов трудовых работ;	0	0	1	1			
	знание названий и некоторых свойств подделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и	0	0	1	1			

	соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;								
	знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;	1	1	1	1				
	знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;	0	1	1	1				
	анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;	0	0	0	0				
	пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;	0	0	0	0				
	составление стандартного плана работы по пунктам;	0	0	0	0				
	владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;	0	0	1	1				
	использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);	0	1	1	1				
	выполнение несложного ремонта одежды.	0	0	0	0				
Достаточный уровень:	знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;	0	1	1	1				
	знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;	0	0	0	0				
	знание видов художественных ремесел;	0	0	0	0				
	нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;	0	0	0	0				
	знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;	1	0	1	1				
	осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;	0	0	0	0				
	отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;	0	0	0	0				
	использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;	0	0	0	0				
	осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;	0	0	0	0				
	оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);	0	1	1	1				
	установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;	0	0	0	0				
	выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.	1	1	1	1				
	<b>Средний балл:</b>	<b>0,2</b>	<b>0,3</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>				

Ср. балл	Уровень динамики
0	Не выполняет, помощь не принимает. / Не воспроизводит при максимальном объеме помощи.
1	Выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи. / Воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами
2	Выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом. / Воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.
3	Выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу. / Воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.
4	Выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции. / Воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.
5	Выполняет самостоятельно по вербальному заданию. / Воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

## Лист предметных результатов

Предметные результаты освоения АООП обучающегося [REDACTED]

№	Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Русский язык	1,1	2,3		
2	Чтение	1,6	2,5		
3	Речевая практика	2,2	2,8		
4	Математика	0,2	0,3		
5	Мир природы и человека	2,4	3		
6	Изобразительное искусство	1,3	1,7		
7	Музыка	1,6	2,2		
8	Физическая культура	3,9	3,8		
9	Ручной труд	0,3	0,5		

Ср. балл	Уровень динамики
0-0,9	Отсутствие динамики или регресс
1-1,9	Динамика в освоении минимум одной операции, действия
2-2,9	Минимальная динамика
3-3,9	Средняя динамика
4-4,9	Выраженная динамика
5	Полное освоение действия



## Мониторинг усвоения программы

